علم الفلك الأثرى والتقنيات القديمة http://aaatec.org/art/a\_vl4 ؛2014، 2(2)



www.aaatec.org ISSN 2310-2144

## إعادة بناء الساعات الشمسية المصرية القديمة

لاريسا ن. فودولاجسكايا

قسم فيزياء الفضاء، الجامعة الفيدرالية الجنوبية ،(SFU)روستوف أون دون، الروسية الاتحاد؛ البريد الإلكتروني: larisavodol@aaatec.org، larisavodol@gmail.com

خلاصة

يعرض المقال نتائج دراسة السمات التصميمية للمزولات الشمسية المصرية القديمة الرأسية وعلى شكل حرف ، اوتطوير نماذجها، والتي تم على أساسها إعادة بناء المزولة الشمسية. يُقترح أيضًا مخطط أصلي لطريقة بسيطة لقياس الوقت بدقة إلى حد ما بمساعدتهم. النموذج الذي اقترحناه، والذي يصف المزولة الشمسية العمودية، هو عبارة عن مزولة عمودية ذات عقرب مائل يأخذ في الاعتبار خط عرض المنطقة. النموذج المقترح من قبلنا يتميز بوضع علامات على خطوط الساعة من الساعة 12كل ساعة. ومن الساعة 200 إيتم إجراء تغيير في وضع علامات على خطوط الساعة لمدة نصف ساعة، ومن ثم يتم تكرار وضع العلامات كل ساعة. نتيجة لإعادة بناء الساعة الشمسية العمودية، قمنا بتطوير واقتراح نموذج يصف ميزات التصميم وتشغيل نوعين من الساعة الشمسية على شكل حرف .اكان عليهم العمل جنبًا إلى جنب مع عقرب الساعة المائل، مثل الساعة الشمسية العمودية، أو مباشرة مع الساعة الشمسية العمودية. في هذه الحالة، يمكن للمزولة الشمسية على شكل حرف على على المزولة الشمسية العمودية. ثبت أن النقش يحتوي على على المزولة الشمسية العمودية. يقدم المقال أيضًا فك رموز النقش الموجود بمقبرة سيتي الأول، والذي أثار اهتمام الباحثين لفترة طويلة. ثبت أن النقش يحتوي على أطوال الفترات الفاصلة بين العلامات المتجاورة للمزولة الشمسية على شكل حرف عامن النوع الثانى، حيث لا تتوافق الفترة الأولى مع ساعة واحدة، بل مع نصف ساعة.

الكلمات المفتاحية: الساعة الشمسية، النموذج، الطرق الفلكية، علم الفلك الأثري، مصر القديمة.

مقدمة

وصلت تقنيات مصر القديمة، بما في ذلك قياس الوقت، إلى مستوى عال. في مصر القديمة، كانت هناك ساعات مائية وساعات شمسية، والتى كان لها تصميم مختلف: ساعات شمسية عمودية على شكل حرف ،امتدرجة. يتم تخزين أمثلة على هذه الأدوات في متاحف القاهرة وبرلين.

يعود أقدم دليل مكتوب على وجود الساعة الشمسية في مصر القديمة إلى عهد الفرعون تحتمس الثالث 1473-1521)قبل الميلاد). قام هذا الفرعون بعشرات الحملات في آسيا والنوبة. وفي وصف إحدى المعارك في وادي مانيدو، التي خاضها خلال حملته الأولى في آسيا، هناك إشارة إلى أن الجيش انطلق عند الظهر، عندما "ينقلب" ظل الشمس .[3] ،[2] ،[1]ويعتقد أن هذه اللحظة لا يمكن تحديدها إلا من خلال الساعة الشمسية. ومع ذلك، إذا كان أول ذكر للمزولة الشمسية المصرية القديمة لا يزال مرتبطًا باسم تحتمس الثالث، فكما يشير عالم المصريات دي جي بريستد بحق ،[4]فإن هذا لا يعني أنه لم تكن هناك ساعات شمسية في مصر القديمة قبله. .



الشكل .1الساعة الشمسية المصرية (القرن الثالث عشر قبل الميلاد).

ويوجد أيضًا في مقبرة سيتي الأول 1300)ق.م) صورة لساعة شمسية[7]. توجد حاليًا عدة أمثلة على الساعة الشمسية المصرية مخزنة في متاحف مختلفة حول العالم. يحتوي المتحف المصري ببرلين على مزولة شمسية من حجر الأردواز الأخضر ترجع إلى عهد تحتمس الثالث ومزولة بالفيوم يرجع تاريخها إلى الفترة من 1000إلى 600قبل الميلاد .[8]وهناك مزولة شمسية أخرى معروفة من عهد الفرعون مرنفت 1239-1258) ق.م.) والتي عثر عليها في فلسطين (شكل .[9] (اعلى مزولة شمسية من فلسطين، تم رسم خطوط الساعة المنبثقة من المركز على سطح مستو. في العصور القديمة، تم استخدام هذه الساعة الشمسية لتحديد الوقت، وكذلك الساعة الشمسية الحديثة بمساعدة

## اتجاه الظل.

ويعتقد أن التقسيم إلى ساعات ظهر لأول مرة في مصر. بالفعل من 2100قبل الميلاد.

وكان الكهنة المصريون يقسمون اليوم إلى 24ساعة[5]. إلا أن طول الساعة يتغير باستمرار على مدار العام وكان يساوي 1/12من الوقت من شروق الشمس إلى غروبها أو من غروبها إلى شروقها. وهكذا فإن مدة الساعة تتقلب حسب خط العرض والوقت من السنة .[6]وفقًا للمزولة الشمسية الرأسية في مصر القديمة، لم يتمكنوا من تحديد ساعات اليوم بدقة أكثر أو أقل إلا خلال الاعتدالين الربيعي والخريفي؛ وفي أحيان أخرى أظهروا ساعات اليوم تقريبًا.

في عام ،2013أثناء الحفريات الأثرية في وادي الملوك، اكتشفت بعثة من جامعة بازل (سويسرا) بقيادة س. بيكل وإي. بولين-غروث بلاطة من الحجر الجيرى بها فتحة وخطوط على شكل مروحة تتباعد عنها ( الشكل .(2اقترح مؤلفو الاكتشاف أنها كانت مزولة.



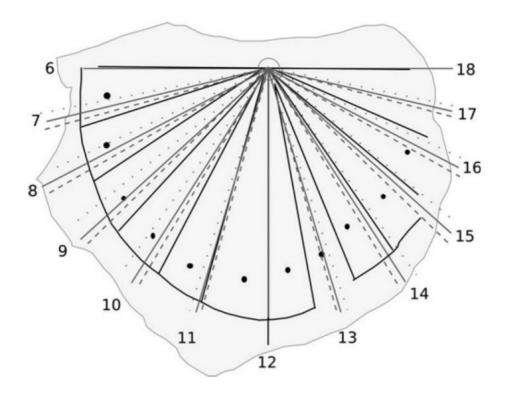
الشكل .2بلاطات من الحجر الجيري تم اكتشافها أثناء التنقيبات الأثرية في وادى الملوك1

كانت الساعة الشمسية عبارة عن قطعة نصف دائرية من الحجر الجيري المحلي. الجزء الأمامي مسطح نسبيًا، بينما الجزء الخلفي غير مستوي للغاية. الأبعاد هي 15,5سم ارتفاعًا، و5,71 سم عرضًا، وأقصى عمق 3,6سم. الحافة اليمنى العلوية من الصورة مقطوعة. الاتصال الهاتفي مطلي باللون الأسود في المقدمة.

ويتكون من خط أفقي يتم في وسطه حفر حفرة بعمق حوالي 10ملم وقطر حوالي 6ملم. تم إرفاق عقرب هنا، والذي لم يتم العثور عليه. يمكن أن يكون قضيبًا خشبيًا أو برونزيًا أو رصاصيًا.

في حالة الساعة الشمسية العمودية، يمكن تثبيت عقرب الساعة إما أفقيًا أو بشكل غير مباشر على طول محور دوران الأرض. يشير الخط الأفقي الموجود على البلاط إلى خطي الساعة 6صباحًا (يسار) و6 مساءً (يمين). يمتد خط منتصف النهار (الساعة 12ظهرًا) تقريبًا بزوايا قائمة 91)درجة أو 89درجة) إلى الخط الأفقي. تم تحديد خمسة خطوط ساعات أخرى بينهما، من الثقب إلى حافة البلاط. يتم رسم نقطة في كل قطاع. خلف النصف الأيسر من الخط المحيط، يمكنك رؤية الخط الأول الذي تم مسحه. كما تظهر بداية الخط غير المكتمل على المائل الأول على اليمين .[10] (17:00)

<sup>/</sup>http://aegyptologie.unibas.ch/forschung/projekte/university-of-basel-kings-valley-project/report-2013"تمهيدي تقرير عن الأعمال المنجزة خلال موسم ،"2013شكل 5(تم الدخول بتاريخ (2014/08/01



الشكل .3بلاطة من الحجر الجيري من وادي الملوك، مرسومة بخطوط ساعات مطبقة محسوبة لمزولة شمسية عمودية مع عقرب أفقي. تم اختيار خط الظهر كنقطة الصفر. الخطوط الموجودة على بلاط الحجر الجيري تظهر في الرسم كخطوط صلبة سوداء، خطوط الساعة المحسوبة للاعتدال تظهر كخطوط صلبة رمادية، بالنسبة للانقلاب الصيفي -

خطوط رمادية منقطة، للانقلاب الشتوى -خطوط رمادية من النقاط .[11]

في عام ،2014تم نشر دراسة أجراها S. Bickel، وR. Gautschy، حيث لاحظوا أن أكبر تطابق مع الخطوط الموجودة على البلاط يتم الحصول عليه من خلال خطوط الساعة المحسوبة للمزولة الشمسية العمودية، الموجهة نحو الجنوب، والمائلة عقرب موجه على طول محور دوران الأرض. وفي الوقت نفسه، لاحظ الباحثون أن التطابق الجيد بين الخطوط المحسوبة وتلك المرسومة على البلاط يتم ملاحظته فقط في النطاق من 7إلى 12 ظهرا.

لم يتمكن مؤلفو الدراسة من تفسير التطابق السيئ بين الساعة 12والساعة 17وخلصوا إلى أن الخطوط الموجودة على البلاط تقريبية وربما تنتمي إلى نوع آخر من الساعات -وهي مزولة عمودية مع عقرب أفقي. ومع ذلك، فإن خطوط الساعة المحسوبة من قبلهم لهذا النوع من الساعات تتزامن أيضًا بشكل سيئ مع الخطوط الموجودة على البلاط (الشكل .[12] (3

كان الهدف من الدراسة المقدمة في هذا المقال هو إعادة بناء وتطوير نموذج للمزولة الشمسية التي تصف المزولة التي تم العثور عليها من وادي الملوك بدقة أكبر من النموذج المقترح سابقا، فضلا عن إعادة بناء طرق قياس الوقت باستخدام الرأسي و الساعات الشمسية على شكل حرف ـافي مصر القديمة.

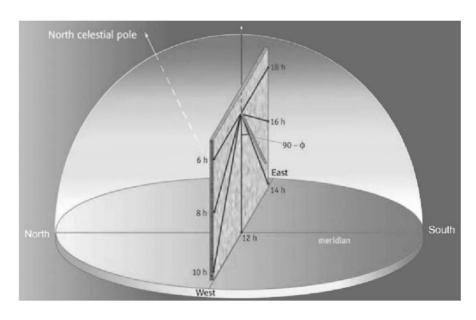
## مزولة عمودية من وادى الملوك

وفي عملية البحث، قمنا بتحليل علامات الساعات الشمسية من وادي الملوك. بعد إجراء حسابات للساعات الشمسية الأفقية والرأسية، توصلنا إلى استنتاج مفاده أن علامات الساعات التي تم العثور عليها تشبه إلى حد كبير علامات الساعة الشمسية العمودية مع عقرب مائل، خاصة في النطاق من 6إلى 12ساعة. عند دراسة الخطوط المرسومة على بلاطة الحجر الجيري يمكن ملاحظة عدم تناسق قطاعات نصف الدائرة بالنسبة للخط المركزي (خط الظهيرة المفترض). إذا كانت هذه الخطوط على البلاط كل ساعة، فسيكون الخط المركزي هو خط الساعة ،12والقطاعات المتماثلة بالنسبة له، والتي تشكلها الخطوط المرسومة، يجب أن يكون لها أبعاد زاويّة متساوية. كجزء من هذه الدراسة، ومن أجل شرح عدم تناسق القطاعات، تم طرح فرضية مفادها أنه يمكن رسم خطوط الساعة ليس فقط لساعات كاملة، ولكن أيضًا لفترات زمنية أكبر أو أقل من ساعة بنصف ساعة.

تتم الإشارة إلى حقيقة أنه يمكن قياس نصف ساعة وأخذها في الاعتبار من خلال النقاط المرسومة تقريبًا في منتصف كل قطاع بين الخطوط الموجودة على البلاط (الشكل .(3 ،2لاختبار الفرضية، تم حساب زوايا الساعة كل نصف ساعة باستخدام الصيغة القياسية 1للمزولة الشمسية الرأسية مع عقرب مائل :[13]

-زاوية ساعة الشمس (عند الظهر - t - الزاوية التي يشكلها خط الساعة مع أين t=12، t=10، الوقت الزاوية التي يشكلها خط الظهر، -  $\phi$  خط الغرض (الشكل .(4)

نتائج حساب قيم زوايا الساعة في المدى من 6إلى 18ساعة لخط العرض الجغرافي لوادي الملوك (مصر) 44 °21 = φمعروضة في الجدولين 1و .2قام الباحثون السويسريون بقياس وحساب زوايا الساعة بالنسبة إلى خط الساعة السادسة. في الجدول، يتم إعادة حساب زوايا الساعة بالنسبة إلى خط الظهر.



الشكل .4مخطط يوضح مبدأ تشغيل الساعة الشمسية العمودية مع عقرب مائل .[14]

//

متوسط الانحراف لزوايا الساعة المحسوبة عن الزوايا المقاسة في المدى من 7إلى 12ساعة هو °0,8□(الجدول .(1في النطاق من 12ء00 المناعة. 12:00 المناعة المحسوبة عن الزوايا المقاسة هو °5,7□(للساعات الكاملة)، °1□ولمدة نصف ساعة. وتكون قيمة متوسط انحراف زوايا الساعة المحسوبة عن الزوايا المقاسة، مع مراعاة التحول بمقدار نصف ساعة بعد الظهر، قريبة من قيمة متوسط الانحراف قبل الظهر دون تحول.

على صورة بلاطة من وادي الملوك، وفقا للحسابات، تم تطبيق خطوط الساعات المقابلة للساعات الكاملة في المدى من 6إلى 12 ساعة وخطوط الساعات المقابلة لنصف الساعة في المدى من 12,5إلى 16,5ساعة (الشكل .(5عند رسم الخطوط على صورة فوتوغرافية، تمت محاذاة رؤوس خطوط الساعة المحسوبة مع رؤوس الخطوط المقابلة في صورة البلاط.

الجدول .1زوايا الساعة للمزولة الشمسية العمودية مع عقرب مائل قبل الظهر لـ -زاوية الساعة للمزولة الشمسية المحسوبة بالصيغة - ۲- ۱۴ ازاوية الساعة المقاسُخطالِطلطط 502و44هُشلطلوُ(نِسطة و15]خط الظهيرة): - Hزاوية الساعة للشمس، H

> -زاوية الساعة للمزولة الشمسية المحسوبة للاعتدالات (المعاد حسابها نسبة إلى خط الظهر) t - (16]الوقت.

	ر، (ساعة)												
	6,0	6,5		7,5	8,0			9,6			10,0 10	,5 <b>18,6</b>	12,0
				(°) -90	,0 -82,5	75,0 -67	,5 -60,0	-52,5 -45	,0 -37,5	-30,0 -22	,5 -15,0	ح، 7,5 -	0,0
	-	-		-	-57,0	-	-43,0	-		-	-14,0	-3 <b>B</b> .0	0,0
				، (°) -	90,0 -81	,7 -73,4 -	65,3 -57	,3 -49,6	42,0 -34	,7 -27,5	20,5 -13	,6 -6 <b>,8</b>	0,0
	-	-		-	-57,5	-		-		-	-13,5	<b>47</b> 7 <u>7</u> 7جة)	-40,0
/  هف -ح	-	-		-	0,3	-		-		-	0,4	Ø, <b>5</b>	0,0
- Hf إ //	-	1		1	0,5	-		-		1	0,5	<b>Ø</b> ,5	0,0

الجدول .2زوايا الساعة للمزولة الشمسية العمودية مع عقرب مائل بعد الظهر لخط العرض

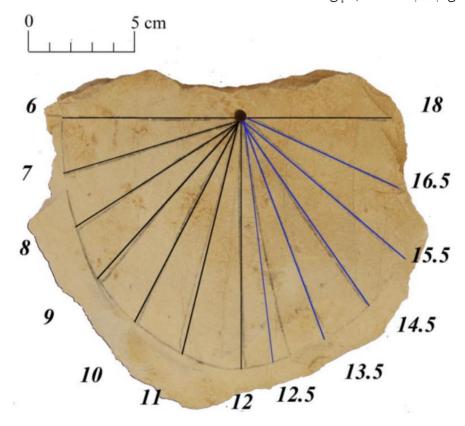
/ቀይያወደታታ الله خط الظهيرة): ح -زاوية الساعة للشمس، ح الساعة الشمسية محسوبة بالصيغة - ۲، ۱۴ ازاوية الساعة المقاسة على بلاطة وادي الملوك، Η -زاوية الساعة للمزولة الشمسية المحسوبة في الاعتدالات (المعاد حسابها بالنسبة إلى

خط الظهر)، ر -الوقت.

		ر، (ساعة)											
	12	0 12,5					13,0 1	3,5 14,0	14,5 15	,0 15,5 <sup>-</sup>	6,0 16,5	17,0 17	7,5 18,0
ح، (درجة)		0,0					15,0 2	2,5 30,0	37,5 45	,0 52,5 (	0,0 67,5	75,0 82	2,5 90,0
التردد العالي، (درجة)	0	0 10,0	8	8	2		2	10,0	21,0 21	,0 34,0 3	34,0 49,0	49,0 66	,0 66,0
ر°) ، (°)		6,8					13,6 2	0,5 27,5	34,7 42	,0 49,6 !	7,3 65,3	3 73,4 81	,7 90,0
ح //، (درجة)		٥,0		1		-	42,0	-	57,5	-		-	<b>23</b> ,5
/ -ح	<b>الم</b> کف	3,2	-	0,5	-	0,7	-	0,6	-	0,7	-	-	-
0,0  // 5	Hf -	-	3,5	-	6,5	-	8	-	8,5	-	7,5	-	-

وتجدر الإشارة أيضًا إلى أن خط الساعة عند الساعة 12,5يتم تطبيقه بلا مبالاة على البلاط. من الممكن أن يكون الوقت من 12إلى 13,5 ساعة يتوافق مع راحة منتصف النهار للعمال الذين تم اكتشاف هذه الساعة الشمسية بجانب مسكنهم الحجري. ويبدو أنه بعد الراحة بعد الظهر، تم تقسيم وقت العمل، تمامًا كما كان قبل الظهر، إلى ساعات كاملة. في الوقت نفسه، بدأت ساعة العمل الأولى عند 13.5ساعة، وكل ساعة لاحقة -بالضبط بعد ساعة واحدة. في الساعة ،16.5انتهى يوم العمل على الأرجح، حيث لا توجد خطوط ساعات أو

علامات نقطية على البلاط بعد الساعة 16,5إلى الساعة .18

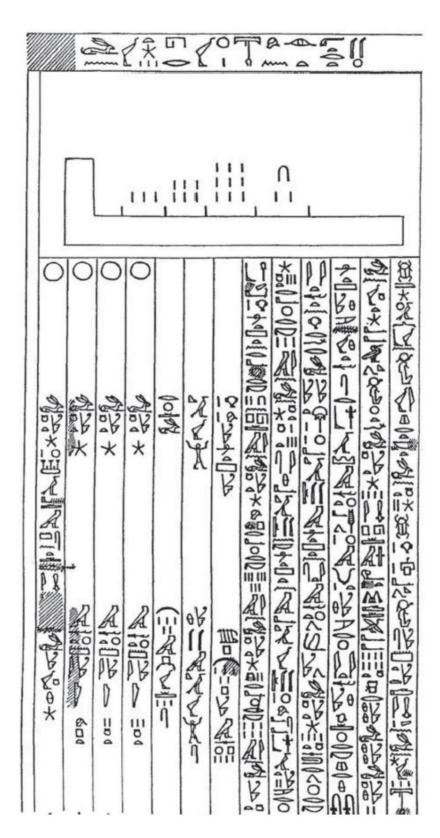


الشكل .5بلاطة من الحجر الجيري من وادي الملوك، صورة فوتوغرافية مع خطوط الساعة المطبقة عليها، خطوط الساعة المحسوبة قبل الظهر (خطوط سوداء) وخطوط الساعة المحسوبة مع تحول نصف ساعة بعد الظهر (خطوط زرقاء).

تم تخصيص وقت الظهر وربطه بالراحة وتناول الطعام في العديد من التقاليد. لذلك، على سبيل المثال، من المعروف أنه في اليونان القديمة، بدأ يوم العمل عند الفجر واستمر حتى الظهر، والذي يمثل نهاية ساعات العمل .(Anth. Pa1.، X، 43 - Anthologia Palatina)، وقع الغداء في روما القديمة (مارت، الرابع، - 8ماركوس فاليريوس مارتياليس)، وقع في فترة قريبة من الظهر .[17]في العديد من البلدان ذات المناخ الحار، لا تزال راحة منتصف النهار -القيلولة -منتشرة على نطاق واسع. ولعل علامات الساعة الشمسية الموجودة في وادي الملوك هي من أقدم الأدلة على وجود هذا التقليد والتي تعود إلى عصر مصر القديمة.

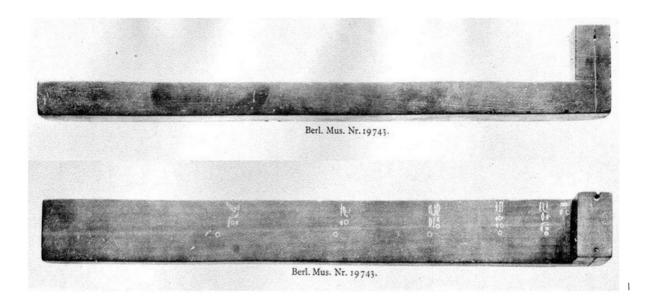
مزولة على شكل حرف L

إن صورة الساعة الشمسية على شكل شريط على شكل حرف المن مقبرة سيتي الأول معروفة جيدًا (الشكل .(6



الشكل .6صورة لساعة شمسية على شكل حرف امن مقبرة سيتي الأول في أبيدوس [18]

الساعة الشمسية على شكل حرف للوالمصنوعة من حجر الأردواز الأخضر والتي يرجع تاريخها إلى عهد تحتمس الثالث محفوظة في المتحف المصري ببرلين تحت رقم الانضمام ،19744ومزولة شمسية بالفيوم يرجع تاريخها إلى 600-1000قبل الميلاد، مخزنة تحت رقم الجرد 1974(الشكل .[19] (7





ب

,الشكل .7مزولة شمسية بمقياس خطي: أ -مزولة على شكل حرف للبرقم الجرد 197432 ب -مزولة شمسية على شكل حرف للتحمل رقم الجرد . 197443

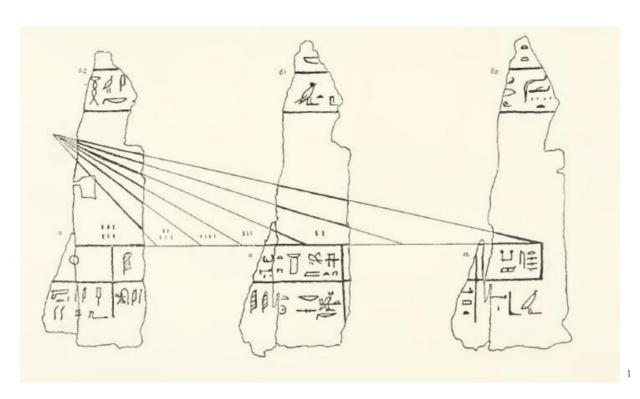
ومن المعروف أيضًا في العالم العلمي جزء من بردية من تانيس من العصر الروماني، والتي يوجد في الجزء العلوي من الرسم خطوط تشبه خطوط الساعة لساعة رأسية، وتحتها، على الأرجح، تم تصوير جزء من مزولة شمسية على شكل حرف L(الشكل 8أ). [20]إن قطعة البردي التي تحتوي على الجزء العلوي من الساعة الشمسية على شكل حرف Lومركز الخطوط المتباعدة على شكل مروحة مفقودة للأسف.

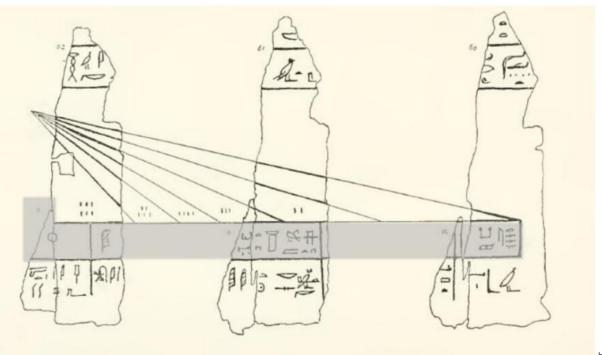
وكجزء من هذه الدراسة، تم اقتراح إعادة بناء صورة أكثر اكتمالا، وهو موضح في الشكل 8ب. في الجزء السفلي من الشكل، باللون الرمادي، تم تصوير مزولة شمسية على شكل حرف ، Lكما في الشكل ،7دون أي عارضة أو قضيب إضافي. في الجزء العلوي من الشكل، عند هذه النقطة

<sup>&</sup>lt;u> 01.08.2014):http://members.aon.at</u>/sundials/berlin-egypte.htm/

http://www.aegyptisches-museum-berlin-verein.de/c31.php (تم الوصول إليه بتاريخ (01.08.2014)

حيث تتقارب الخطوط على شكل مروحة، ويفترض مكان تعلق العقرب، والخطوط على شكل مروحة هي خطوط ساعات الساعة الشمسية العمودية، تشبه الخطوط الموجودة على البلاط من وادي الملوك.





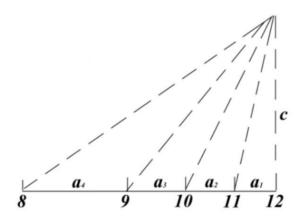
الشكل .8قطعة من البردي، والتي من المفترض أنها تصور مزولة عمودية (إعادة بناء جزئية بواسطة فليندرز بيتري :([21]أ -رسم لقطعة من البردي، ب -إعادة بناء صورة مزولة على شكل حرف L(مظللة باللون الرمادي) على نفس قطعة البردي. بناءً على هذا التفسير للصور، يمكن الافتراض أنه تم استخدام مزولة شمسية عمودية جنبًا إلى جنب مع مزولة شمسية على شكل حرف .L ولاختبار هذا الافتراض، قمنا بحساب الأطوال النسبية للقطاعات ai(النسب (ai/ai)التي تكونت من تقاطع خطوط الساعات المجاورة لمزولة شمسية رأسية مع عقرب مائل في النطاق من الساعة على الساعة 11مع خط متعامد مع الساعة. خط الظهر حسب الصيغة 2(الشكل:(9

(2)

(0=وخط الساعة ،iالمحسوب بالصيغة ، 1؛ ازرقم خط ُ -زاوية الساعة بين خط الظهر H0) ُ حيث مرحبا الساعة ، 11و th، عند الساعة ، 13و 4 المقطع الذي يحده - (1-i)خطى الساعة و ،16-iالموافقين

إلى خط الساعة .i

وترد نتائج الحسابات وفقا للصيغة كفي الجدول .3



الشكل .9مخطط يوضح موقع القطع laiالمتكونة من تقاطع خطوط الساعة المتجاورة من الساعة 8إلى الساعة 12مع خط عمودي على خط الظهيرة، ج -المسافة من مكان تعلق العقرب بالخط المتعامد إلى خط الظهير.

الجدول .3الطول المحسوب للقطاعات i.محسوبة بالنسبة إلى 11مزولة شمسية رأسية مع عقرب مائل لخط العرض - /44'N: Hi بين خط الظهيرة وخط الساعة ،iمحسوبة بالصيغة - I1 ،1الوقت المقابل لخط الساعة ia ،iهو طول المقطع الذي يحده - (i-1)خطي الساعة iونا، ويقابل خط الساعة i.

til	1	2	3	4
تي ، (ساعة)	11	10	9	8
اهُلاً،	13,6 0	,24 1,06	42	57,3
/ ( تيراغرام (مرحبا		0,52	0,	90 1,56
منظمة العقو الدولية /10		27,5	1,	57 2,72

وأجريت حسابات مماثلة لعلامات الساعة على البلاط الموجود في الوادي الملوك (جدول .(4 الجدول .4الطول النسبي المحسوب للقطاعات اللساعات الشمسية من وادي - Hf i=الزاوية المقاسة بين خط الظهيرة وخط / الملولة: منځباالوقت

الموافق لخط الساعة - i، اطول القطعة التي يحدها - (i-1)خطى الساعة iو ، اوالمتوافق مع خط الساعة .i

ម៉ាំ	1	2	3	4
تي ، (ساعة)	11	10	9	8
(8)،	14	30	43	57
/ ۱ تیراغرام(مرحبا		0,2	5 0,58 0,	93 1,54
منظمة العقو الدولية /18		1,0	0 1,36 1,	47 2,51

مع الأخذ بعين الاعتبار المعلمات الخطية للمزولة الشمسية على شكل حرف لمن متحف برلين، تم تحديد المسافات بين علامات الساعة من الصور الفوتوغرافية (الجدول)، (5وتم حساب الأطوال النسبية للقطاعات بين علامات الساعة المجاورة (الجدول

الجدول .5المعلمات الخطية للمزولة الشمسية على شكل حرف - ai ـ:االمسافة بين "1-i"و "i" علامات الساعة.

متحف عدد الساعات الشمسية	المسافة من بداية الشريط إلى الأول العلامة (سم)	,1أ	,2أ	(	a4, a3،(سم)	علامة على حافة الشريط، (سم)	الطوافة لإجتمالأخير حَمْلُ الشريط (سم)
رقم 19743	3,2	2,5	3,8	5,1	6,3	9,4	30,3
رقم 19744	2,9	2,4	3,4	4,3	5,7	4,5	23,2

الجدول .6أطوال أجزاء الساعة الشمسية: - lai/a1الطول النسبي للقطعة المقابلة لخط الساعة اللمزولة الشمسية العمودية أو الطول النسبي للقطعة بين العلامات المتجاورة على الساعة الشمسية على شكل حرف - L. امزولة عمودية مع عقرب مائل لخط العرض 44 250شمالاً (وادي الملوك)، - اامزولة عمودية وجدت في وادى الملوك، III

-مزولة على شكل حرف Lرقم - 19743، IV مزولة على شكل حرف Lرقم .19744

	a1/a1	a2/a1	a3/a1	a4/a1
أنا	1,00	1,42	1,79	2,72
ثانیا	1,00	1,52	2,04	2,51
ثالثا	1,00	1,36	1,47	2,52
رابعا	1,00	1,15	1,57	2,38

للمقارنة، قمنا أيضًا بحساب الطول المطلق للجزء الأول للمزولة الشمسية الرأسية عند مستوى حافتها السفلية باستخدام الصيغة :3

$$^{\square}$$
ال =ج  $^{\square}$ ل الما $^{\square}$  (3)

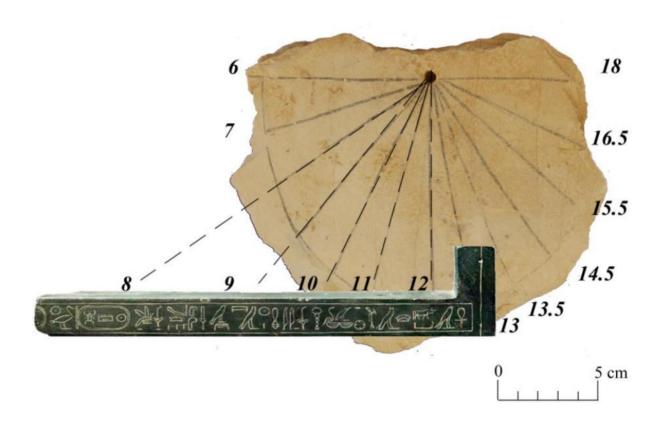
<sup>4 &</sup>lt;u>01.08.2014) م الوصول إليه بتاريخ (01.08.2014) http://members.aon.at/sun</u>dials/berlin-egypte.htm

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> <u>01.08.2014) نم الوصول إليه بتاريخ (01.08.2014) http://www.aegyptisches-museu</u>m-berlin-verein.de/c31.php

حيث c=11,8(سم) -ارتفاع ملحق عقرب الساعة بالنسبة إلى الحافة السفلية للساعة هو زاوية الساعة 11 بلاطة من وادي الملوك (طول خط الظهر) / H1 (بين خطى الساعة 12و 11ظهرا).

نتيجة للحسابات وفقًا للصيغة ،4بالنسبة لخط عرض 44°25شمالًا، نحصل على 12,86=1ا(سم) لمزولة شمسية رأسية ذات عقرب مائل و 2,94=1ا(سم) لوضع علامة على مزولة من وادي الملوك. عند الأخذ في الاعتبار ارتفاع شريط الساعة الشمسية على شكل حرف ،1والذي، في حالة الساعة من متحف برلين، يساوي تقريبًا بوصة واحدة -وحدة الطول المصرية القديمة "جيبة" واحدة، تساوي 1875(سم)) ،[22]بالنسبة للمزولة العمودية نحصل على 2,4=1ا(سم) (أما المزولة رقم ،(19744وبالنسبة للمزولة الشمسية من وادى الملوك 2,5=1ا(سم) (أما المزولة رقم .(19743

كل هذه النتائج تدعم فرضية الاستخدام المشترك للمزولة الشمسية المصرية على شكل حرف الوالمزولة الشمسية العمودية مع عقرب مائل. ويوضح الشكل 10هذا المزيج من خلال مزولة شمسية عثر عليها في وادي الملوك ومزولة شمسية على شكل حرف المن المتحف المصري في برلين.



الشكل .10مجمع مزولة عمودية مع عقرب مائل، وجدت في وادي الملوك، والمزولة الشمسية على شكل حرف لرقم .19744

تكمل المزولة الشمسية على شكل حرف لا المزولة العمودية من خلال إتاحة قراءة النقوش القريبة من علامات الساعة وتفسير قراءات المزولة العمودية. ربما تم تصميم مثل هذا الاستخدام المعقد لنوعين من الساعات الشمسية من أجل الحد من دائرة الأشخاص القادرين على تحديد الوقت

خلال النهار، بما في ذلك أوقات بداية ونهاية العمل خلال النهار، بواسطة الساعات الشمسية العمودية.

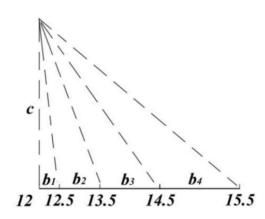
وفي مقبرة سيتي الأول في أبيدوس، فوق صورة مزولة على شكل حرف ، البجوار العلامات، توجد توقيعات على شكل أرقام مصرية: 12 ،6 ،6، وفي مقبرة سيتي الأول في أبيدوس، فوق صورة مزولة على شكل حرف ، البجوار العلامات، وما تعنيه هذه الأرقام فعليًا. (6-دتى الآن، لا توجد فرضية مرضية لشرح كيفية قياس الوقت بواسطة مزولة تحمل مثل هذه العلامات، وما تعنيه هذه الأرقام فعليًا.

في سياق هذه الدراسة، تم اقتراح أن هذه الأرقام يمكن أن تكون مرتبطة بالأطوال النسبية للقطاعات بين العلامات المتجاورة bi أفي حالة بدء العد التنازلي من خط الظهر، وخط الساعة الأولى يتوافق مع 12,5 الساعة، والثانية إلى الساعة ،13,5وما إلى ذلك (الشكل للصيغة 4المشابهة لـ

الصيغة :2

(4)

-زاوية الساعة للله عند الساعة بين خط الظهر وخط الساعة ط H1 لله عند الساعة ط 12,5 وخط الساعة الأولى، - أرقم خط الساعة، حيث 1=الخط الساعة عند الساعة ،12,5 و 4=اعند الساعة ؛15,5 ثنائية -طول المقطع الذي يحده - (1 -i)خطى الساعة و ،iالموافق لخط الساعة .i



شكل .11مخطط يوضح موقع القطع الثنائية المكونة من تقاطع خطوط الساعة المتجاورة من الساعة 12إلى الساعة 15,5مع خط متعامد على خط الظهر، ج -المسافة من مكان تعلق العقرب إلى الخط المتعامد مع خط الظهر .

يتم عرض نتائج الحسابات حسب الصيغة 5للمزولة الشمسية العمودية مع عقرب مائل عند خط العرض 44 250شمالًا (وادي الملوك، مصر)، في النطاق الزمني من 12إلى 15,5ساعة في الجدول .7

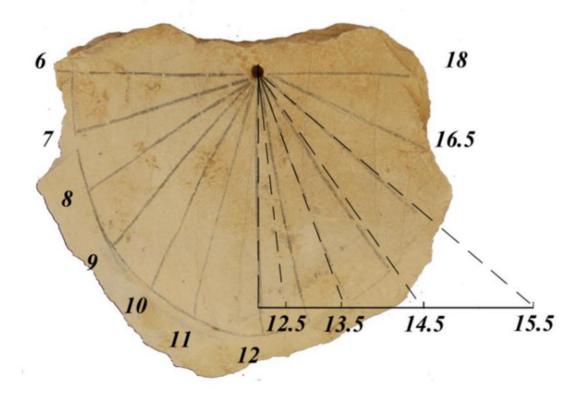
الأطوال النسبية المحسوبة للقطع ثنائية، عند تقريبها إلى أعداد صحيحة وزيادتها بعامل ثلاثة، تعطي نفس سلسلة الأرقام كما في اللوحة الجدارية بمقبرة سيتي الأول: .12 ،6 ،9 ،3 ووبا أن هذه الأرقام قد عامل مشترك، فمن المنطقي أن نفترض أن اللوحة الجدارية لم تصور الأطوال النسبية للقطاعات، ولكن قيمها المطلقة، على سبيل المثال، الأطوال بالبوصات المصرية القديمة (الجيبة). ومن ثم، فإن سلسلة من الأرقام الموجودة على لوحة جدارية في مقبرة سيتي الأول تؤكد أيضًا وجود ساعة شمسية مصرية مع إزاحة علامات الساعة بمقدار نصف ساعة بعد الساعة 12 طهرًا.

الجدول .7الطول المحسوب للمقاطع iaبالنسبة إلى a1لمزولة شمسية عمودية مع عقرب مائل لخط العرض - /Hi in ia - والزاوية بين خط الظهيرة وخط الساعة ،iمحسوبة بالصيغة - 1، الوقت المقابل لخط الساعة - ai ،iطول الجزء الذي يحده - (i-i)خط الساعة وi، والمتوافق مع خط الساعة .i

أنا	1	2	3	4
تي ، (ساعة)	1,0	20,5	2,7	15,5
<u>a</u> ()	0,12	13,5	0,69	49,6
<b>'</b> )	6,8	2,1	34,7	1,17
	12,5	0,37	14,5	4,0
	1	2	3	4
	3	6	9	12

تيراغرام(مرحبا ثنائية 3×ةيئ∣نث□ ةيئانث□

الطريقة المقترحة لقياس الوقت بمساعدة مزولة على شكل حرف Lلا تتعارض مع تعليمات استخدامها، الموضوعة على لوحة جدارية في مقبرة سيتي الأول تحت رسم مزولة، والتي تم الانتهاء من ترجمتها ونشرها في الجزء .[23]



الشكل .12مجمع لمزولة شمسية عمودية مع عقرب مائل تم العثور عليها في وادي الملوك ومزولة شمسية على شكل حرف Lمع علامات ساعة تم إزاحتها بمقدار نصف ساعة بعد الساعة 12ظهرًا. توضح الخطوط المنقطة اتجاهات ظل عقرب الساعة المطابقة لعلامات الساعة الموجودة على الساعة الشمسية على شكل حرف .L

يوضح الشكل 12الاستخدام المشترك للمزولة الشمسية العمودية (باستخدام مزولة وادي الملوك كمثال) ومزولة شمسية على شكل حرف ـامع إزاحة علامات الساعة بعد الظهر بمقدار النصف

ساعة.

16

علم الفلك الأثرى والتقنيات القديمة 1-18 ،(2(2)

ويبدو أنه تم استخدام الساعات الشمسية على شكل حرف للبدون إزاحة الساعات لقياس الوقت وتحديد بداية ونهاية العمل في الصباح، كما تم استخدام الساعات الشمسية ذات إزاحة نصف ساعة لتحديد ساعات الغداء والعمل بعد الساعة 12ظهرًا.

خاتمة

ومن ثم، ونتيجة لهذه الدراسة، تم اقتراح تفسير جديد لعلامات الساعة الشمسية المصرية القديمة ذات العقرب المائل، الموجودة في وادي الملوك. تم التوصل إلى أن العلامات الموجودة على البلاط تمثل علامات الساعة لمزولة شمسية ذات عقرب مائل لخط عرض وادي الملوك، يقابلها نصف ساعة بعد الساعة 12ظهرًا.

يمكن ربط وردية العمل التي مدتها نصف ساعة بساعة ونصف راحة للعمال بعد الساعة 12ظهرًا -

قيلولة تقليدية، نموذجية للبلدان ذات المناخ الحار.

تم بالفعل العثور على علامة مماثلة مع تخصيص ساعة ونصف في فترة ما بعد الظهر على الساعة الشمسية في القرنين الثالث عشر والثاني عشر قبل الميلاد .[24] وفي إطار نموذجنا المقترح، فإن متوسط الخطأ في تحديد الساعة الشمسية من وادي الملوك هو °1□أو ك□دقيقة. الدقة المقدمة من موديلات :R. Gautschy، و S. Bickel للمزولة الشمسية العمودية ذات عقرب مائل 2.3درجة أو 15.6دقيقة، ومع عقرب أفقي 6.6درجة أو 28.84دقيقة.

وبالتالي، فإن دقة النموذج المعاد بناؤه للمزولة الشمسية المصرية القديمة المقترحة في هذه المقالة، والموجودة في وادي الملوك، أعلى بشكل ملحوظ من دقة النماذج المقترحة في المقالة R. Gautschy، 2e ,Redutschy، والتي تشهد لصالح حقيقة النموذج الموصوف في هذه المقالة.

تعرض المقالة أيضًا إعادة بناء تقنية قياس الوقت المشترك باستخدام مزولة شمسية على شكل حرف لمرزولة عمودية مع عقرب مائل. في عملية البحث، وجد أن هناك نوعين من الساعة الشمسية على شكل حرف : Lمع علامات الساعة دون إزاحة قبل الظهر ومع تحول لمدة نصف ساعة بعد الظهر. المزولة الشمسية على شكل حرف لمن هذين النوعين تكمل المزولة العمودية من خلال السماح بالنقوش بجوار الساعة

السطور التي يجب قراءتها.

مراجع

.1أنطونيادي إم علم الفلك المصري: منذ زمن الحداثة حتى نهاية العصر الإسكندري الأول. ص، .1934

2. Kann G. Kratkaya istoriya chasovogo iskusstva[نبذة عن تاريخ صناعة الساعات]. لام،

1926.

3. Pipunyrov VN Istoriya chasov s drevnejshix vremen do nashix dnej[تاريخ الساعات من العصور القديمة إلى يومنا هذا]. موسكو: ناوكا، ،1982ص. .21

4. Breamsted JH. كيدايات قياس الوقت وأصول تقويمنا.

في: الزمن وأسراره. سر. 1.نيويورك؛ ل.، .1936

يني التسلسل الزمني [ي. ..]Xronologiya drevnego mira. "Blizhnij Vostok i antichnost". التسلسل الزمني

العالم القديم. الشرق الأدنى والعصور القديمة]. -م، - 1976ص .11

.6بورشارت ل. Agyptische Zeitmessung، 1920

.7فرانكفورت هـ. النصب التذكاري لسيتي الأول في أبيدوس (جمعية الاستكشاف المصرية. التنقيب)

مذكرات ،(39لندن، ،1933المجلد ،2اللوحة .33

.8بورشاردت ل. ،Altägyptische Sonnenuhren، ZÄS، 1911المجلد. ،48ص .17-9.

9. Pipunyrov VN Istoriya chasov s drevnejshix vremen do nashix dnej [تاريخ الساعات من العصور القديمة إلى يومنا هذا]. موسكو: نوكا، ،1982الشكل. .5

ramessidische Sonnenuhr im Tal der Könige. Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde 2014: 141(1): 3-14.

10. Bickel S., Gautschy R. Eine

ramessidische Sonnenuhr im Tal der Könige. Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde 2014؛ 141(1): 3-14. 6. ...أل. .. Bickel S.، Gautschy R. Eine

ramessidische Sonnenuhr im Tal der Könige. Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde 2014: 141(1): 3-14.

12. Bickel S.، Gautschy R. Eine

.13روهر آر آر جيه. الساعات الشمسية: التاريخ والنظرية والممارسة. نيويورك: دوفر، ،1996ص. .65

7.2. ياعدام الساعات الشمسية. سبرينغر، ،2009الشكل. 3.2. T.2. الشكل. 3.2.

ramessidische Sonnenuhr im Tal der Könige. Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde 2014؛ 141(1): 3-14، 1. ..أ5. Bickel S.، Gautschy R. Eine

ramessidische Sonnenuhr im Tal der Könige. Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde 2014؛ 141(1): 3-14. 1. ..أو. Bickel S.، Gautschy R. Eine

.17إيديلر إل. ليهربوش دير كرونولوجي. الناشر: أ. روكر، ،1831ص. .260

.18فرانكفورت ه. النصب التذكاري لسيتي الأول في أبيدوس (جمعية الاستكشاف المصرية. التنقيب) مذكرات ،(39لندن، ،1933لمجلد ،2اللوحة .33

.19- المجلد. ،48 Altägyptische Sonnenuhren، ZÄS، 1911 المجلد. ،48 المجلد. ،48 ع. 1-9

.20سيمونز س. علم الفلك المصري القديم: ضبط الوقت وعلم الكونيات في الجديد

مملكة. جامعة ليستر، ،1999ص. .133

.21جريفيث ف. . Flinders P. WM، Brugsch H.اثنان من البرديات الهيروغليفية من تانيس.

لندن، تروبنر وشركاه، ،١٨٨٩ص. الخامس عشر.

.22كلاجيت م. العلوم المصرية القديمة: الرياضيات المصرية القديمة. الجمعية الفلسفية الأمريكية، ،1999ص .8-7

.23سيمونز س. علم الفلك المصري القديم: ضبط الوقت وعلم الكونيات في الجديد

مملكة. جامعة ليستر، ،1999ص. .130

.. 24. Vodolazhskaya Lالساعات الشمسية التحليلية والأفقية من العصر البرونزي (ساحل البحر الأسود الشمالي). علم الفلك الأثري والتقنيات

القديمة ،(1)1 ،2013الصفحات من 68إلى .88